

ps. kuva olisi kiva!

MARGARITA ROSSELLÓ RAMÓN

Taidekeskus Ahjo 16.4. - 7.5.2009

Ihan pian joku taas kysyy lapsista. Ihan pian alan taas tiskaamaan. Ihan pian jatkan taas laihduttamista. Ihan pian muutun rumasta kauniiksi. Ihan pian se oikea kävelee vastaan. Ihan pian otan toiset kauneusunet. Ihan pian en enää kestä ulkomuotoani.

Näyttelyssä pohditaan eri asioita elämästä joita voi lähestyä kokemalla ne joko pieninä asioina tai maailman loppuina, tai jotain siltä väliltä. Teoksissa lähestytään nykyajan kauneusodotuksia ja -ihanteita niistä syntyvien ulkonäkökriisien myötä; mitä ollaan valmiita tekemään ulkonäön eteen tai miltä tuntuu kun toiset odottavat sinulta jotain mihin et usko muotoutuvasi. Näiden kysymysten lisäksi teoksissa pohditaan nyky-yhteiskunnan odotuksia miehiä ja naisia kohtaan; millaisia heidän tulisi olla jotta rooli ei rikkoonnu. Kuuluvatko kotityöt naiselle tai pitääkö kaikkien naisten haluta lapsia? Entä miksi naiset ovat kauniita ja miehet komeita? Teoksissa myös etsitään elämänkumppania ja ollaan ikuisesti yhdessä.

Taiteilijana Rosselló Ramónia kiinnostavat useat kysymykset kuten feminiinisyyden ja maskuliinisuuden sovinnaisuuden rajat, kauneuden ja rumuuden välinen jännite sekä taiteen ja muotoilun rajapinta. Hän kokee hyvin kiehtovina arkipäiväiset yksityiskohdat kuten kahvitahrat, hylätyt vaatteet ja materiaalit väärissä käyttötarkoituksissaan. Yhtä lailla häntä inspiroivat ”sukupuoliset kliseet” kuten vaikkapa se, että naisen paikka on kotona lasten kanssa. Teoksissaan hän korostaa ja alleviivaa asioita herättäen kysymyksen siitä onko tämä ajatus kuitenkin poistunut yhteiskunnastamme, tai onko se muuttunut.

Rosselló Ramónin päämateriaali on tekstiili, johon hän yhdistelee muun muassa siirtokuvia ja kirjailua. Hän käyttää paljon valmiita materiaaleja joihin lisää jotain, näin aikaan saaden uuden merkityksen. Teoksia voi lähestyä monin eri tavoin. Hän haluaa jättää mahdollisuuden, että

asiayhteyksiä on aina useita ja että asiayhteyden voi kokea kevyemmin tai syvällisemmin kokijasta riippuen.

Taiteilija opiskelee tällä hetkellä toista vuotta Taideteollisen korkeakoulun kuvataiteen maisteriohjelmassa. Hän asuu Turussa jossa hän toimii kuvataiteen opettajana, näyttelyvastaavana sekä työskentelee työhuoneellaan. Aiemmin hän on valmistunut Turun Taideakatemiasta tekstiilimuotoilijaksi sekä Lybeckerin Käsi- ja taideteollisuusoppilaitoksesta ja ollut vaihto-opiskelemassa Englannissa tekstiilitaidetta. Hän on osallistunut yhteisnäyttelyihin sekä pitänyt omia näyttelyitään.

Taiteilijan tavoittaa sähköpostilla: margarita.rossello@gmail.com