

Lehdistötiedote:

Ensimmäistä kertaa Joensuussa on esillä Pohjois-Karjalan ammattiopisto Outokummun kuvallisen ilmaisun osaston näyttely. Näyttelyssä on vuoden 2008 opinnäytetyöt ja se on esillä Taidekeskus Ahjon koksitilassa 7-23.1.2009. Jouluksi valmistuneet ovat opiskelleet 3 vuotta kuvataidetta ja he ovat viimeisiä linjaltaan vanhan koulutusohjelman mukaan valmistuneita. Heidän opiskelunsa on suuntautunut taidemaalaukseen ja valmistuttuaan heidän ammattinimikkeensä on kuva-artsaani. Opintoihin on kuulunut maalauksen lisäksi mm. piirustusta, valokuvausta, kuvanveistoa ja taidegrafiikkaa. **Näyttelyyn on valittu 2008 valmistuneista seuraavat kuva-artsaanit: Mira Kontkanen, Tuija-Inkeri Laatikainen, Jani Strand ja Riikka Turunen.**

Kuvallisen ilmaisun koulutus uudistui vuoden 2008 alussa. Tällöin opintonsa aloittaneiden suuntautumisvaihtoehtoina ovat nyt animaatio ja kuvataide. Koulutus on laajennettu niin, että opiskelijalla on mahdollisuus opiskella kuvataiteen perinteisiä tekniikoita ja elokuvaopintoja. Nykytaiteen vaatimusten mukaisesti opiskelijat pystyvät ilmaisemaan itseään teknisesti ja kuvallisesti laajemmin.

Taidekeskus Ahjon kuva-artsaanit:

Mira Kontkanen puh.0505671059

Mira Kontkanen opinnäytetyö koostuu kahdesta omakuva aiheisesta öljyvärimaalauksesta. Mira on valokuvannut itseään ja toiminut mallina teoksilleen. Mallina oleminen synnyttää eräänlaisen jännitteen läsnäolon ja poissaolon roolien välille.

Living things -teoksessa Miralla on paljas selkä katsojaan päin. Pää kurkottaa ylös kohti vettä. Tietämättään tyttö on tarkkailun kohteena.

Toisessa teoksessa **Breathing with my pets** Mira kuvaa itseään ja lähiympäristönsä elementtejä (kissoja ja kukkia) surrealistisesti.

Tuija-Inkeri Laatikainen puh.0505903986

Tuija Inkeri Laatikaisen opinnäytetyö on **Ikkuna** niminen maalausryhmä. Teokset ovat ripustettu ikkunan muotoon. Ikkunasta katsellaan ulospäin, mutta siitä voi katsella myös sisään päin. Pimeällä ikkuna toimii peilinä katsellessa sisältä ulospäin näkee ikkunaan heijastuvan huoneen ja samanaikaisesti näkee maiseman ulkoa. Todellisuus muuttuu epätodeksi. Ikkuna kokonaisuuden suurimmassa (140 x140) maalauksessa on nainen ja mies, joiden ympärillä on liikkuva, välkehtivä ympäristö.

Jani Strand puh.0503417651

Jani Strandin opinnäytetyö **White thrash wedding** on hääaiheinen muotokuvamaalaus. Teos on fiktiivinen hääkuva synkkätunnelmaisesta pakkoavioliitto tilanteesta. Teos on maalattu akryyli- ja öljyväreillä ja se on kooltaan 150 x 150 cm.

Riikka Turunen puh.0449947317

Riikka Turunen käsittelee opinnäytetyö maalauksissaan näkemistä. **Autuaita ovat yksisilmäiset sokeiden keskellä** -teos käsittelee sisäistä näkemistä. Työni henkilö on fyysisesti sokea, hän ei arvostele ihmisiä heidän ulkonäkönsä perusteella. Hän näkee sisäisesti, kuulemalla ja aistimalla. Toinen Riikan teos **Ei ole kissaa karvoihin katsominen** käsittelee ulkoista näkemistä, maailman pinnallisuutta. Työssä on kaunis partakasvoinen nainen, joka katsoo peiliin.

Tervetuloa näyttelyn avajaisiin 9.1.2009 klo 18 tai voitte ottaa yhteyttä, niin esittelemme näyttelyn! Terveisin

kuvallisen ilmaisun lehtori Marja-Riitta Siimala 0505020328 tai marja-riitta.siimala@pkky.fi