

## Johanna Huhtamaa

Puupiirroksia ja monotypioita Taidekeskus Ahjon Kytö-tilassa 23.2. – 16.3.2010

Olen valmistunut taidegraafikoksi kankaanpään taidekoulusta vuonna 1998. Käytän pääasiassa kahta erilaista tekniikkaa, puupiirrosta ja metalligrafiikkaa. Tässä näyttelyssä on esillä puupiirroksia ja monotypioita. Näyttely koostuu kahdesta osasta jotka ovat nimeltään Otteita maisemasta ja Maisemapäiväkirja

### **Otteita maisemasta**

Näyttelyn suuret teokset ovat puupiirroksia, jotka on tehty yhden laatan menetelmällä. Näissä teoksissani yritän tavoittaa sen hiljaisuuden, rauhan ja pysähtyneisyyden hetken jonka luonnossa, vaelluksillani ja retkilläni olen kokenut: mihinkään ei ole kiire ja voi täysin keskittyä vain ympäröivään maisemaan, sen ääniin (tai äänettömyyteen) ja tuoksuihin. On täydellinen mahdollisuus pysähtymiseen. En pyri kuvaamaan kokemiani paikkoja täsmälleen sellaisina kuin ne ovat vaan palaan mielessäni minulle tärkeisiin kokemuksiin ja puran niistä tunnelmia teoksiini.

### **Maisemapäiväkirja**

Nykyään pääsen liian harvoin nauttimaan upeista hiljaisuuden maisemista paikan päällä. Usein maisemat jäävätkin vain junan ikkunan takaisiksi haavekuviksi kiireisen elämän vuoksi. Näyttelyn pienet puupiirrokset ja monotypiat ovat kuvallisia muistiinpanoja ja eräänlainen maisemapäiväkirja lukuisilta matkoilta kun olen tuntenut olevani vain ohikulkija joka ei ehdi pysähtyä. Maisemapäiväkirjan on tarkoitus täydentyä tulevien näyttelyiden myötä.