

Lehdistötiedote

Matti Törmäkangas

Nagashila

METSÄIKONI

20.3. - 10.4. 2010

METSÄIKONI

Aika jota elämme on täynnä kuvia. Televisio, internet, viihde- ja uutiskuvasto vyöryy silmissämme. Mainosten raivoisan raikas nuoruutta uhoava maailma kiehtoo. Ihmisluonto myrskyää verkkokalvolla. Seinälle on asetettu maalaus. Se hengittää, on hiljaa. **Maalaus on hitaan katsomisen tapahtuma**, joka kuljettaa katsojan salaiselle lähteelle – itseen.

Metsä puhuu, huokaa, tuo rauhan vaeltajalle. Polkua kulkiessa sisimmän tunnot nousevat esiin, näyttäytyvät uudessa valossa. Maalaus kutsuu katsojan syvemälle, luo askelmat kosketukselle. Metsä on pyhä, kuin myös ihmisen sisäisin sisin.

*”Sisintään rakasti, sisimpänsä viidakkoa,
tätä alkumetsää itsessään: sen rungoilla kaatuneilla
hänen sydämensä vihreänä loisti.”*

- Rainer Maria Rilke

Metsä yhdistää näitä kahta taidemaalaria. Pohjois-Karjalainen maisema innoittaa heitä

kumpaakin, eikä ikonin pyhyyskään ole heille vieras. Kesäisin Matti Törmäkangas maalaa mökillään Liperissä ja viimeisen kolmen vuoden aikana Nagashila on hakenut innoitusta Kolilta.

Matti Törmäkankaan maalaukset kumpuavat syvästä luonnon kokemuksesta. Maalausprosessin kautta tuo sisäinen kokemus ottaa abstrahoidun maiseman muodon. Akvarellien ei-esittävät elementit rikkovat ja tukevat realistista kuvaa. Sisin kohtaa maailman. **Nagashilan** kokemus metsästä on symbolinen. Näyttelyn akvarellien ja öljyväreitöiden symboliikalla on yhteyksiä Kalevalaan, kristilliseen ortodoksiseen traditioon ja abstraktiin maalaustaiteeseen.

Matti Törmäkangas (S.1962) ja Nagashila (S.1962) valmistuivat Vapaasta taidekoulusta 1987. He debytoivat kumpikin heti seuraavana vuonna Matti galleria Figossa Joensuussa ja Nagashila galleria Katariinassa Helsingissä. Siitä lähtien he ovat pitäneet säännöllisesti yksityisnäyttelyitä ja osallistuneet lukuisiin yhteisnäyttelyihin, ja ovat esittäneet maalauksiaan yhdessä aikaisemminkin. Nagashila sai maallikkovihkimyksen Länsimaiseen buddhalaiseen veljeskuntaan 1998. Matti Törmäkangas asuu ja työskentelee Joensuussa ja Nagashila Helsingissä. He toimivat aktiivisesti myös taideopettajana.

Avajaiset perjantaina 19.3. klo 18-20

TERVETULOA

TAIDEKESKUS AHJO

Kirkkokatu 23 ; 80100 Joensuu

www.taidekeskusahjo.net

ti-pe 12-18

la-su 12-15

ma suljettu