

Lehdistötiedote ja kutsu näyttelyn avajaisiin

Monena

Ammattiopisto Outokummusta keväällä 2017 valmistuvien kuva-  
artesaaniopiskelijoiden yhteisnäyttely  
Näyttely koostuu maalauksista ja valokuvista

Näytteilleasettajat:

Victoria Fofanova

*Teoksissani teemana on monesti luonto, josta saan voimaa ja inspiraatiota. Olen valokuvannut itselleni tärkeitä paikkoja, ja tehnyt niiden pohjalta maalaukia tätä näyttelyä varten. Maalaukset olen toteuttanut öljy- ja sekatekniikoilla. Näyttelyni sisältää myös näitä valokuvia. Olen opiskellut aikaisemmin taidekoulussa Venäjällä ja tällä hetkellä opiskelen kuvallista ilmaisua Outokummussa.*

Tiia Kotamaa

*Näyttelyni innoittajana on meksikolainen taide, joka kuvaa hyvin myös omaa tyyliäni. Kuolleiden päivä, dia de los muertos, joka synkstä aiheestaan huolimatta, on iloinen, jopa riehakas juhla, sitoo yhteen teemaani tässä näyttelyssä. Olen myös halunnut osoittaa kunniaa innoittajalleni Frida Kahlolle. Teen myös tatuointeja, ja sekin näkyy maalaustyyliissäni. Käytän teoksissani akryyli- öljy- ja sekatekniikoita.*

Maiju Myyry

*Näyttelyni teemana on kaipaus, jota olen halunnut ilmentää eri laulujen sanoituksista inspiroituneilla teoksilla. Teokset olen toteuttanut akvarelli- ja akryyliväreillä. Kokemusta kuvalliseen ilmaisuun on antanut oma harrastuneisuus, kerhotoiminta ja tällä hetkellä opiskelu.*

Sunday Ngakama

*Näyttelyni koostuu öljyvärimaalauksista, joissa olen halunnut kuvata salametsästystä, sen syitä ja vaikutuksia Afrikassa. Teen ja kuvitan sarjakuvia usein kantaaottavista aiheista. Olen opiskellut aikaisemmin kuvataidetta Afrikassa.*

Inna Nieminen

*Rajamailla – Nousen vaikka putoan. Unen ja valveen välitilan hetkiä ja tunnelmaa. Inspiraationa vintage valokuvat, niiden unenomainen, utuinen tunnelma sekä avaruus ja astronomia. Öljy- ja sekatekniikalla toteutettuja maalauksia.*

Viljami Roivas

*Halusin tutkia itseäni fyysisesti ja henkisesti maalausten muodossa. Teokseni ovat öljy- akryyli- ja sekatekniikoin toteutettuja omakuvia, jotka muodostavat sisäistä tarinaa itseksi tulemisen matkan varrelta. Tapani toteuttaa on jossain ilmaisullisen ja realistisen välimaastossa, ja aiheet tulevat usein luonnon ja mielen ilmiöistä.*

Alena Vyshemirskaja

*Näyttelyni teemana on erilaiset tunnelmat luontoaiheisina maalauksina. Teokset olen toteuttanut öljyllä ja musteella. Aikaisemmin olen opiskellut kuvataidetta Venäjällä. Omassa tyyliissäni yhdistyy abstraktius ja realismi.*