

Marlena Luukkonen
Taidekeskus Ahjo/ Kytö

“Those who do not move, do not notice their chains.” Vapautuminen vanhoista tavoista, uskomuksista, negatiivisuudesta, turhista epäilyistä, menneisyyden kahleista. Useimmiten vapautuminen on välttämätöntä joskus kuitenkin hätiköityä. Mukavuusalueen ulkopuolelta voi löytää vastauksia, kasvua, sielunrauhaa ja onnea. Sitähän kaikki tavoittelemme. Vapautumisella voi silti olla nurjakin puoli, jos sitä käytetään syynä ajaa egoaan ja vältellä vastuuta. Kärsimättömässä maailmassa jää usein kysymyksiä ilmaan kuten: annoinko muille ja ympäristölle tarpeeksi ilman vastapalveluksen kaikua vai jäinkö aina odottamaan että minä ensin.

Marlena Luukkonen (1988) on Kuopiossa asuva ja työskentelevä kuvataiteilija. Hän on valmistunut Lahden Muotoilu- ja Taideinstituutista vuonna 2013. Luukkonen työskentelee pääasiassa öljyvärimaalauksen parissa. Hänen työnsä keskittyy ihmisten kuvaamiseen yhdistellen viitteitä luonnosta. Luukkonen pohtii näiden aiheiden kautta teemoja ihmissuhteista, sisäisestä kasvusta, muutoksesta ja mielenrauhasta. Värit ovat luonnollisen tärkeä osa hänen luomisprosessiaan ja yksi suurimmista inspiraation lähteistä. Uusimmassa tuotannossa on mukana myös kolmiulotteisia elementtiä korukirjonnan muodossa. Maalaus on saanut parikseen helmiä ja tekojalkokiviä. Luukkosen käsiala on runsasta, värikästä sekä dekoratiivista. Romanttinen estetiikka on hänen tyylilleen ominaista. Maalaustyyli ja tekniikka valikoituu usein maalauksen aiheen ja sen mukaan minkä tunteen halutaan välittyvän teoksesta.